

Kompaktní průvodce do kapsy.

Aispik Florencie!

To nejlepší,
co Florencie
nabízí,
najdete
snadněji než
kdy jindy.

TOP
5

Aispik | Useful, unusual.

Obsah:

Musíte vidět

Galleria degli Uffizi.....	5
Piazza del Duomo.....	8
Galleria dell'Accademia.....	11
Ponte Vecchio.....	14
Santa Croce.....	17
Basilica di San Lorenzo.....	19
Basilica di Santa Maria Novella.....	23
Basilica di Santa Trinità.....	27
Basilica di San Miniato al Monte.....	30
Museo Nazionale del Bargello.....	32

Objevte město

Chut' města.....	36
Ubytování.....	41
Noční život.....	45
Nakupování.....	48

Praktické info

Mapy.....	52
Cesta tam.....	56
Orientace ve městě.....	58
Důležitá čísla.....	59

Top 5 atrakcí zdarma

Děkujeme, že jste si stáhli „Top 5 atrakcí zdarma“. Doufáme, že vám na vaší cestě budou naše rady užitečné. Pokud potřebujete podrobnější informace, můžete si stáhnout našeho kompletního průvodce na www.aispik.cz.

Digitální průvodci po světových metropolích!

Aispik průvodci – to je svět spolehlivých a detailních informací, které jsou vám vždy k dispozici tam, kde je právě potřebujete! Hlavní atrakce světových metropolí, tipy na restaurace a bary, praktický průvodce spleť velkoměsta a přehledná mapa nejdůležitějších částí vás překvapí svojí užitečností. Stáhněte si naše průvodce a prohlédněte si je na počítači, PDA nebo si je vytiskněte a vezměte s sebou na cesty v úsporném formátu.

Aispik Florencie!|Musíte vidět



Majestátní
kopule Il
Duomo, nezkrotný
pohled Davida
připravujícího se
na boj a pomalu
plynoucí vody řeky
Arno pod Ponte
Vecchio. Město
Medicejů vás
očekává...

To nejlepší - Top 1

Galleria degli Uffizi

Piazza della Signoria, Palazzo Vecchio, Loggia dei Lanzi

Source: iNG



Při návštěvě Florencie rozhodně nelze vynechat galerii Uffizi, jedno z nejstarších a nejznámějších světových muzeí, které vystavuje mistrovská díla nevyčísitelné hodnoty. Kousek od galerie se nachází krásné a elegantní středověké náměstí Piazza della Signoria, které bylo po staletí politickým centrem města. Hlavní dominantou náměstí je grandiózní palác Palazzo Vecchio, který stovky let sloužil jako městská radnice. Na náměstí stojí také velkolepá Loggia dei Lanzi vyzdobená

překrásnými sochami, které se dívají na náměstí.

Náměstí **Piazza della Signoria** bylo od dob Florentské republiky (na konci 15. století) centrem florentského politického života. Náměstí ve tvaru L obklopují jeho nejznámější budovy: Palazzo Vecchio – sídlo florentské vlády, Galleria degli Uffizi a Loggia dei Lanzi. Rozhlédněte se, abyste si všimli repliky Michelangelovy sochy Davida a originální fontány Neptuna od Bartolomea Ammannatiho. Potěšte se celkovým výhledem na náměstí z terasy Loggia dei Lanzi. Toto místo je dobrým začátkem turistické prohlídky města.

Na náměstí se hrdě tyčí palác **Palazzo Vecchio**, který vypadá jako pevnost k obraně náměstí. Stavba paláce začala roku 1299 a jeho rozšiřování pokračovalo v letech 1343 a 1495 a později ještě v 16. století pod vedením Giorgia Vasariho a Bernarda Buontalentiho. Palác byl celá staletí symbolickým a politickým centrem města. Pozornost poutá velká síň Salone dei Cinquecento: byla navržena pro slavnostní recepcce a vyzdo-



bená freskami oslavujícími florentská vítězství v bojích s ostatními toskánskými městy a sochami znázorňujícími Herkulovy činy od De Rossiho. V horních poschodích se nacházejí zajímavé apartmány Quartiere degli Elementi, některé z nich patřily Eleonoře z Toleda, manželce Cosima I., které byla věnovaná i malá kaplička od Bronzina. K přepychovým částem, do nichž se vstupuje mramorovým vchodem, patří Sala dei Gigli a Sala dell'Audienza. V meziposchodí je Loeserova sbírka maleb a soch. Doporučuje se navštívit horní balkóny, z nichž je nádherný výhled na Florencii. Před muzeem můžete vidět kopii Michalangelovy sochy Davida.

Na rohu náměstí stojí překrásná **Loggia dei Lanzi**, nazývaná též Loggia della Signoria. Dostala název „dei Lanzi“, když z ní vévoda Alessandro de' Medici udělal tábor Landsknechtu po pádu Florentské republiky. Signoria (městská rada) nařídila roku 1350 veřejné využívání lodžie. Dílo započal Orcagna, a pokračovali v něm Benci di Cione a Francesco Talenti. Výrazné klenby a zdi zdobené sochami navrženými Agnolem Gaddim nesou charakteristickou črtu klasického florentského stylu té doby. Benvenuto Cellini má své známé bronzové dílo Perseus instalované pod lodžii v bočním oblouku, je zde také



Giambolognovo dílo z mramoru Únos Sabineek, které je vedle jeho sochy Herkules a kentaur Nessus, taktéž z mramoru. Další sochy vzadu blízko zdí pocházejí z vily Medicejských v Římě.

Když půjdete přes náměstí jižním směrem k Via Della Ninna,

za necelou minutu se ocitnete před nejznámější galerií na světě – **Galleria degli Uffizi**. Rodina Medicejů si místnosti pro svoji prestižní sbírku rezervovala v době kolem roku 1700, kdy budova sloužila jako soud magistrátu. Čtyřicet místností galerie poskytuje dostatečný prostor dílům Leonarda, Michelangela, Raphaela, Caravaggia a Botticelliho úchvatným malbám Zrození Venuše a Primavera. Povšimněte si sbírky vlámských, francouzských, holandských a německých mistrů. Chodby se stropy s honosnými freskami jsou lemované římskými sochami a sochami ze 16. století. V galerii je 700 maleb včetně známých autoportrétů. Corridoio Vasariano nad Ponte Vecchio nabízí spojení mezi Palazzo Pitti a Palazzo Vecchio přes Galleria degli Uffizi.

Aispik Tip

Tradiční café-bar **Rivoire** (Piazza della Signoria 5/r, 50 122) nabízí vděčné veřejnosti už od roku 1872 skvělou horkou čokoládu, vynikající koktejly a aperitivy. Během léta si můžete vychutnat pečivo, saláty, lehké občerstvení a delikátní domácí dezerty na obrovské terase jednoho z nejkrásnějších náměstí Florencie naproti Palazzo Vecchio. Z tohoto místa je perfektní vyhlídka na umělecké sochy na náměstí Piazza della Signoria. Ačkoliv je zde hlavním sortimentem čokoláda, objednat si samozřejmě můžete i kávu či víno.

i **Piazza della Signoria, Loggia dei Lanzi, Palazzo Vecchio**

Piazza della Signoria, 50 122. Autobus: Palazzo Vecchio (linka B).

Palazzo Vecchio

Otevírací doba: denně od 09:00 do 19:00, čt a svátky od 09:00 do 14:00. Zavřeno 01/01, 01/05, 15/8, 25/12 a na Velikonoce. Vstupné: € 6. Tel. +39 055 276 8325.

Galleria degli Uffizi

Piazzale degli Uffizi 6, 50 122. Autobus: Uffizi (linka B). Otevírací doba: út - ne od 08:15 do 18:50. Zavřeno 01/01, 01/05 a na Vánoce. Vstupné: € 6,50. Doporučujeme rezervovat si vstupenky předem telefonicky nebo prostřednictvím internetu. Tel. +39 055 238 8651.

To nejlepší - Top 2

Piazza del Duomo

Cattedrale di Santa Maria del Fiore, Giottova zvonice, Baptisterium

Pokud je Piazza della Signoria politickým centrem Florencie, náměstí Piazza del Duomo je centrem náboženského života města. Krásné a impozantní náměstí obklopují mnohé významné památky, z nichž nejdůležitějšími jsou monumentální kostel Santa Maria del Fiore, Baptisterium sv. Jana a chrámová zvonice od Giotta, z níž se otevírá výhled na náměstí a celé město. Tyto

tři stavby vytváří tak dokonalý renesanční komplex, že si vysloužil i zápis do seznamu světového kulturního dědictví UNESCO.



Katedrála Santa Maria del Fiore je pod názvem Il Duomo nejznámější stavbou Florencie. Někteří dokonce tvrdí, že je to nejslavnější katedrála světa! Legendární Il Duomo (Dóm) je symbolem panoramy města. Nejvíce ho proslavila kopule od Filippa Brunelleschiho. Renesanční umělecké dílo z roku 1436 bylo důmyslně zkonstruováno tak, aby kopule byla sama sobě oporou. Je to největší zděná kopule na světě, tvoří ji 4 miliony cihel! Vyjděte si na její vrchol (463 schodů), a získáte nezapomenutelný panoramatický výhled na město, který se za posledních 500 let, pravda, trochu změnil, ale stále vás překvapí nepřekonatelnou krásou. Konstrukce začala podle návrhu skvělého florentského architekta Arnolfa di Cambia roku 1296 na místě římské baziliky **Santa Reparata**, jejíž pozůstatky jsou zde stále viditelné. Současné neogotické průčelí bylo přidáno v 19. století Emiliem De Fabrisem. Fresky uvnitř kopule pokrývají plochu 3 600 metrů čtverečných a zobrazují Poslední soud. Namalovali jej Giorgio Vasari a Frederico Zuccari. Dvě fresky na levé straně chrámové lodi jsou věnované

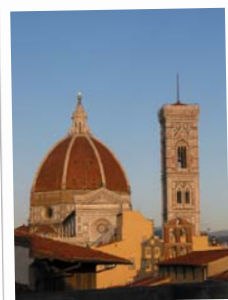
Source: FOS



Source: BGG

dvěma nejslavnějším florentským žoldněrům, kteří jsou v katedrále pochováni. Jsou to Giovanni Acuto (poitalštěné jméno Angličana Sira Johna Hawkwooda) od Paola Uccella a další Niccolò da Tolentino od skvělého Andrea del Castagno.

Další památkou, kterou na náměstí nesmíte vynechat, je působivá **zvonice** sousedící s katedrálou. Zvonice navržena Giottem po pravé straně Santa Maria del Fiore se začala stavět roku 1334. Po Giottově smrti roku 1337 pokračoval v pracích Andrea Pisano (který část návrhu předělal). Dokončil ji roku 1359 Francesco Talenti. Věž byla původně připojena k Dómu jako přechod na úrovni první římsy, ta však byla roku 1437 zničena. Ryté reliéfy po stranách



Source: ART

dříve existujícího přechodu jsou pozdějšími pracemi Lucy della Robbia, originály kamenných reliéfů Andrea Pisana můžete vidět v Museo dell'Opera del Duomo. Opakujícími se tématy jsou univerzální pořádek a spása. Šestiúhelníkové dlaždice v nižší úrovni věže (v současnosti nahrazeny kopiemi) zobrazují scény z každodenního lidského života a kosočtvercové reliéfy, které jsou výše, zobrazují více nadpozemské věci, jako planety, ctnosti, svobodná umění a svátosti. Není zde výťah, ale vyjít pěšky 414 schodů do výše 85m se určitě vyplatí.

Naproti katedrále stojí jedna z nejstarších staveb ve městě - **Battistero** di San Giovanni, krásná ukázka florentského románského stylu. I když přesný původ baptisteria není jasný, jeho základy pocházejí ještě z říms-



ských dob. Hlavní dveře jsou výjimečné umělecké dílo zobrazující scény ze Starého a Nového zákona. Nazývají se Porta del Paradiso (Rajská brána). Lorenzo Ghiberti, který na nich pracoval v letech 1403 až 1424, tyto ozdobné dveře také navrhl. Interiér osmiúhelníkového tvaru je bohatě zdoben římskými sloupy s pozlacenými hlavicemi. Mramorová podlaha je vykládaná islámskými vzory a apsida je zdobená mozaikami z 13. století. Na mozaice kopule se podíleli Coppo di Marcovaldo a Cimabue.

Source: CKI

Pokud se chcete dozvědět více o historii staveb na Piazza del Duomo anebo se blíže seznámit s originály některých jejich uměleckých děl, určitě navštivte muzeum **Museo dell'Opera del Duomo**. Muzeum nacházející se za Il Duomo bylo zcela zrenovováno. Své útočiště zde našla mnohá umělecká díla z katedrály (Il Duomo), zvonice (Campanile) a baptisteria (Battistero), jako jsou socha Bonifáce VIII. od Arnolfa di Cambia nebo Donatellův Sv. Jan a Magdaléna. Najdete tu však i vnitřní stříbrný oltář baptisteria či obnovené desky Rajské brány.

Aispik Tip

Součástí tradice staré několik stovek let je celoměstské shromáždění Florentánů na náměstí Piazza del Duomo o Velikonoční neděli. Jestliže vám nedělají problémy dlouhé řady lidí a podaří se vám získat dobré místo, zúčastněte se o Velikonoční neděli Exploze vozu (Scoppio del Carro), rituálu, který má městu nosit štěstí. Začíná na Via del Prato, odkud vyjždí obrovský vůz naložený ohňostrojem a tažený dvěma bílými voly. U kostela Apoštolů je zapálen posvátný oheň a veze se k Dómu. V průběhu velikonoční mše zapálí arcibiskup raketu ve tvaru holubice, která vyletí po drátu k vozu s ohňostrojem a zapálí jej.

i Piazza del Duomo

Autobus: Duomo (linka 14 a 23).

Cattedrale di Santa Maria del Fiore

Otevírací doba: po - st a pá od 10:00 do 17:00, čt od 10:00 do 15:30, so od 10:00 do 16:45, ne a svátek od 13:30 do 16:45, zavřeno 06/01. Vstup volný. Tel. +39 055 230 2885. Kopule katedrály. Otevírací doba: po - pá od 08:30 do 19:00, so od 08:30 do 17:40. O svátcích zavřeno. Poslední vstup 40 minut před koncem pracovní doby. Vstupné: € 8. Archeologické naleziště Santa Reparata. Otevírací doba: po - st a pá od 10:00 do 17:00, so od 10:00 do 16:45. O svátcích zavřeno. Vstupné: € 3. Tel. +39 055 215 380.

Campanile di Giotto (zvonice)

Otevírací doba: denně od 08:30 do 19:30. Poslední vstup 40 minut před zavírací dobou. Zavřeno 01/01, 08/09, na Velikonoce a Vánoce. Vstupné: € 6. Tel. +39 055 230 2885.

Battistero di San Giovanni (baptisterium)

Otevírací doba: denně od 12:15 do 19:00, ne a první sobota v měsíci od 08:30 do 14:00. Zavřeno 01/01, 08/09, na Velikonoce a Vánoce. Vstupné: € 4. Tel. +39 055 230 2885.

Museo dell'Opera di Santa Maria del Fiore

Otevírací doba: denně od 09:00 do 19:30, ne od 09:00 do 13:40. Zavřeno 01/01, 08/09, na Velikonoce a Vánoce. Vstupné: € 6. Tel. +39 055 230 2885.

To nejlepší - Top 3

Galleria dell'Accademia

Basilica di San Marco, Museo di San Marco



Source: KIVI

V úzkých uličkách středověké Florencie se ukrývá Galleria dell'Accademia, která vystavuje výjimečná umělecká díla, převážně od Michelangela. Pár minut chůze od galerie se nachází jeden z nejvýznamnějších komplexů náboženských budov ve Florencii - San Marco.

Galleria dell'Accademia je nejnámější pravděpodobně tím, že se zde nachází originál Michelangelova Davida. Byl sem po

čtyřech stoletích přenesen v roce 1873 z Piazza della Signoria a nyní je vystavován ve speciálně zkonstruované hale. Světoznámá socha Davida, vytvořená Michelangelem v letech 1500 a 1504, je považovaná spolu s jeho Pietou za vrcholné umělecké dílo svého tvůrce, který měl v době, kdy je tvořil, pouhých šestadvacet let. Socha vytvořená z nepravidelného bloku mramoru zobrazuje biblického hrdinu Davida před soubojem s Goliášem. Zobrazuje mládí a sílu a byla považována za symbol moci Florentské republiky. Socha původně stála před vchodem do paláce Palazzo Vecchio, kvůli zachování byla přemístěna zvenčí do galerie Galleria dell'Accademia. Na Piazza della Signoria je dnes kopie slavné sochy. Mezi další Michelangelova díla vystavovaná v galerii patří nedokončená série soch Zajatců a též nedokončená socha Sv. Matouše. Významné a působivé jsou i sbírky maleb ze 13. - 16. století. K nejvýznamnějším dílům, která v galerii najdete, patří 24 desek od Taddea Gaddiho s výjevy ze života Krista a sv. Františka a díla Giovanniho da Milano jako Pietà.

Když vyjdete z galerie, vydejte se směrem na severovýchod po ulici Via Ricasoli směrem k Piazza di San Marco. Zabočte mírně doleva a dostanete se na slavné náměstí před **bazilikou San Marco**. Tento komplex byl rozšířený roku 1437 Michelozzem, aby se v něm mohli ubytovat dominikáni, kteří se do města přistěhovali ze sousedního města Fiesole. Stopy po freskách ze 14. a 15. století jsou patrné dodnes, i když některé části stavby byly v období proti-reformace změněny a průčelí bylo dokončeno v 17. století. Jedno z nejstarších uměleckých děl je křucifix od umělce, jehož styl je podobný Andreovi Orcagno. Na druhém konci kostela na hlavním oltáři je křucifix od Fra Angelica.

V části tohoto krásného komplexu bylo otevřeno muzeum, které uchovává unikátní sbírku sakrálního umění ve Florencii. **Museo di San Marco** se nachází ve starém dominikánském klášteře, který přestavěl Michelozzo na přání rodiny Cosima I. de' Medici. Prohlídka se skládá ze dvou částí. První je dokonale zachovalý klášter z 15. století a druhou muzeum věnované Fra Angelicovi. Nachází se zde jeho slavné Ukřížování. Mezi obrazy jsou i Fra Angelicovy dřívější práce, zvláště pak černý oltář s Posledním soudem a obrazem Snímání z kříže. V muzeu je též freska Poslední večeře, kterou namaloval Ghirlandaio koncem 15. století. Můžete navštívit i jednoduchou celu, kde



žil Savonarola a kde meditoval Cosimo il Vecchio. V celách jsou umělecká díla jako Zvěstování, Proměna Páně a Korunovace Panny Marie. V knihovně se nachází série detailně vypracovaných rukopisů, které byli napsány v klášteře. Pod klášteřem se nachází vzácné pozůstatky a je zde též fascinující sbírka zvonů.

Aispik Tip

Šťavnaté citróny a čerstvé pistáciové oříšky, to jsou jen některé z ingrediencí speciálně dovážených přes pevninu ze Sicílie rodilými ostrovany, kteří tento fantastický obchod se zmrzlinou vedou. Všechny zmrzliny jsou vyráběny ze sezónních ingrediencí a každý den si můžete dát dřevěné ledové nápoje různých příchutí. Obchod **Carabé** (Via Ricasoli 60r, 50 122) je známý pravou zmrzlinou a sorbetem, stejně jako typickými sicilskými snídaněmi s mraženou kávou se šlehačkou a brioškami. V nabídce je však množství různých sicilských dezertů, na které se vám budou sbíhat sliny. Na Piazza San Jacopino je v blízkosti zastávky Santa Maria Novella další obchod.

i Galleria dell'Accademia

Via Ricasoli 60, 50 122. Autobus: San Marco (linka 6, 10, 11, 17, 57 a C) anebo Ricasoli (linka 1, 7, 20 a 31). Otevírací doba: út - ne od 08:15 do 18:50, zavřeno 01/01, 01/05 a 25/12. Vstupné: € 6,50. Tel. +39 055 238 8609.

Basilica di San Marco

Piazza San Marco, 50 121. Autobus: San Marco (linka 6, 10, 11, 17, 57 a C). Otevírací doba: denně od 09:00 do 14:00, zavřeno v pondělí. Tel. +39 055 238 8608.

Museo di San Marco

Piazza San Marco 3, 50 121. Otevírací doba: po - pá od 08:15 do 13:50 (pokladna zavírá ve 13:20); so, ne a svátky od 08:15 do 16:50 (pokladna zavírá ve 16:20). Zavřeno první, třetí a pátou nedělí a druhé a čtvrté pondělí v měsíci a 01/01, 01/05 a 25/12. Vstupné: € 4. Tel. +39 055 238 8608.

To nejlepší - Top 4

Ponte Vecchio

Palác Pitti, Zahrada Boboli

Ponte Vecchio je nejznámější a nejstarší most ve městě a zároveň jedna z nejslavnějších florentských památek. Jihozápadně od mostu se nachází Palazzo Pitti. Tato monumentální pozdně renesanční stavba se otevírá do nádherné zahrady Boboli, oblíbeného parku Florentňanů.



Ponte Vecchio je nejznámější z florentských pokladů. Velkolepý most zůstal jedním ze šesti, které 4. srpna 1944 ustupující Němci ponechali. Stoleté záplavy si naneštěstí vyžádaly svoji daň, ale několik stop z mostu z 10. století přeče jen zůstalo. Současný most postavený roku 1345 byl dříve plný řeznictví, z nichž se do řeky Arno běžně házely mršiny, a šířil se odtud nepředstavitelný zápach.

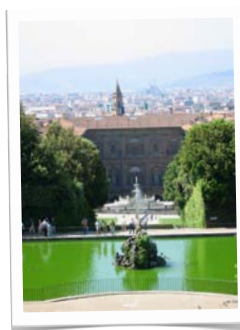
Velkovévoda Fernandino I. vydal dekret, podle nějž měli řezníky nahradit zlatníci, aby z královské cesty směrem k Palazzo Pitti, přes Corridoio Vasariano, který prochází mostem, odstranili aroma smrti. Nenechte se strhnout praktikami milenců, kteří si navykli zamykat bránu na soše Benvenuto Celliniho zámekem a pak zahodit klíč od něj do řeky. Mohli byste odejít s pokoutou 50 euro!

Jděte na jihovýchod přes Ponte Vecchio směrem k Borgo San Iacopo a pokračujte po ulici Via de' Guicciardini, která potom přechází do náměstí Piazza de' Pitti. Najdete tu Galleria Palatina a Appartamenti Reali, krásnou ukázkou barokního umění ve Florencii, v níž se nachází sbírka úžasných uměleckých děl. Tato expozice si zachovala charakter původních soukromých částí bývalého paláce – nejenže jsou v sálech umístěna prestižní umělecká díla, ale nesou také svoji vlastní historickou uměleckou hodnotu. Například hudební salón je

Source: PAV

vyzdobený a zařízený v neoklasicistickém stylu a stropy, které jsou malované a ozdobené zlatou štukou, představují jeden z nejvýznamnějších vzorů barokního umění ve Florencii. V Sala di Venere (Venušina síň) je umístěn slavný Tizianův Portrét dámy, známý jako La Bella, a Sala della Stufa (místnost s kachlemi) je zdobená freskami Pietra da Cortona. Je zde velkolepá sbírka maleb ze 16. až 18. století – pozoruhodná jsou díla Tiziana, Raphaela, obrazy Rubense a Van Dycka.

Velmi blízko Galleria Palatina stojí velkolepý **palác Pitti**, v němž je více ro zajímavých muzeí. V polovině 15. století pověřil bankéř Luca Pitti Brunelleschiho velkým projektem budovy na kopcích Boboli. Práce začaly roku 1457, ale byly dokončeny až v polovině 16. století Medicim, který dílo od majitele odkoupil. Pitti totiž během prací zbankrotoval, protože se snažil překonat honosnou okázalost Medicejů. Budova byla rozšířena, interiér vyzdobený luxusněji a kopce Boboli byly upravené na zahrady. Později se stala sídlem rodiny Lorena, která v 18. století vybudovala postranní křídla se sloupovým obřadím obtačejícím z obou stran náměstí. Když byla Florencie v letech 1865 - 1871 hlavní městem, bylo toto místo rezidencí Vittoria Emanuela II. Roku 1919 se dostala budova do vlastnictví státu a návštěvníkům byly zpřístupněny královské apartmány, Galleria Palatina, Museo degli Argenti, Galleria d'Arte Moderna, Galleria del Costume, Museo delle Porcellane, Museo delle Carrozze (zavřené kvůli renovaci) a Giardino di Boboli. Přechodné výstavy jsou v Bílém pokoji.



Source: EUJ

Za palácem se rozprostírají nádherné zahrady **Giardino di Boboli**. Dosahují až na vrchol kopce, z něhož je nádherný výhled na město. Procházka zahradami je výjimečným zážitkem, v němž se spojuje umění vytvořené člověkem s uměním přírodním. V této zahradě leží jeskyňka Buontalenti grotto (1583-1593). Je zdobena obrazy z řecké a římské mytologie v manýristickém stylu a nacházejí se zde i kopie slavných Michelan-

gelových Věžní, originál kterých byl přemístěn do Gallerie dell'Accademia. V 17. století byla zahrada rozšířena až po Porta Romana, včetně Vasca d'Isola (jezíčko) s fontánou a sochou Neptuna uprostřed. Na konci 18. století postavil Zanobi del Rosso Kaffehaus pavilon.

Na jihozápadním konci zahrad leží náměstí **Piazzale di Porta Romana**, které je pojmenováno po slavné hradní bráně Porta Romana. Staré florentské opevnění ze 14. století, jehož stopy jsou patrné dodnes, vychází z brány směrem k Piazza Tasso na východ a na severozápad podél Viale dei Colli. Zachovaly se dvoje obrovské dřevěné zamknuté dveře Porta San Frediano. Naproti na náměstí, směrem k Poggio Imperiale, se tyčí socha důležitého moderního umělce Michelangela Pistoletta. Mramorová socha nazývaná „Dietrofronte“ zobrazuje ženu, jejíž zdánlivý pohyb jižním směrem zadržuje těžké břemeno na její hlavě, ukazující na opačnou stranu směrem do centra města.

Aispik Tip

Jen co by kamenem dohodil od Ponte Vecchio se nachází malá starobylá prodejna vín **Le volpi e l'uva** (Piazza de Rossi 1r, 50 125). Pro milovníky vína je to perfektní místo! V obchodě s vínem nebo ve vinotéce najdete pestrou nabídku prestižních francouzských a italských vín. Pravidelně se zde konají ochutnávky vín z Kalifornie, Chile a Nového Zélandu. K vínům se podávají excelentní sýrové pochoutky jako brie, pecorino, také ribollita, masa, paté, slané kekсы a sledě. Dezerty domácí výroby jsou vždy čerstvé, doplňují se každý den. Obsluha je pultová a v letním období si můžete posedět u malých stolků na náměstí.

Pod lodžii Loggia del Grano, jenom kousek od Ponte Vecchio můžete najít malé a skutečně neobvyklé tržiště **Mercato dei Liberi Artigiani** (Via dei Neri, 50 122). Nenechejte se oklamat prvním dojmem, který vám může našeptat, že se jedná o dost pochybné místo. Ve skutečnosti tu najdete skutečně zajímavé a neobvyklé věci za dostupné ceny.

i Ponte Vecchio

Autobus: Lungarno Accioioli (linka B) nebo Ponte Vecchio – Lisa corti (linka D).

Galleria Palatina e Appartamenti Reali

Piazza Pitti 1, 50 125. Autobus: Pitti – Accademia italiana (linka D) nebo San Felice (linka 11, 36 a 68). Otevírací doba: út - ne od 08:15 do 18:50. Zavřeno 01/01, 01/05 a 25/12. Appartamenti Reali jsou z důvodu údržby vždy v lednu uzavřené. Vstupné: € 8,50; lístky platí zároveň i do Galleria dell'Arte Moderna. Tel. +39 055 238 8614.

Palazzo Pitti a Giardino di Boboli

Piazza Pitti 1, 50 125. Autobus: Pitti – Accademia italiana (linka D). Otevírací doba: denně od 08:15 do 16:30 (listopad - únor); od 08:15 do 17:30 (březen); od 08:15 do 18:30 (duben, květen, září, říjen); od 08:15 do 18:50 (červen - srpen). Zavřeno první a poslední pondělí v měsíci a 01/01, 01/05 a 25/12. Vstupné: € 6; lístek do všech prostor Palazzo Pitti platný 3 dny stojí € 11,50. Tel. +39 055 238 8786.

Porta Romana

Piazzale di Porta Romana, 50 125. Autobus: Porta Romana (linka 12 a 13) nebo Calza (linka 11, 36 a 68). Tel. +39 055 23 320.a druhé a čtvrté pondělí v měsíci a 01/01, 01/05 a 25/12. Vstupné: € 4. Tel. +39 055 238 8608.

To nejlepší - Top 5

Santa Croce

Basilica di Santa Croce je největší františkánský kostel nejen ve Florencii, ale na celém světě. Má překrásnou fasádu a nacházejí se v něm různá umělecká díla a hrobky slavných osobností, jako byli Michelangelo Buonarroti, Galileo Galilei a Niccolò Machiavelli. Někdy se mu proto říká také Pantheon slavných Itálů (Pantheon dell'Itale Glorie).



Nedaleko samotného kostela Santa Croce najdete i Casa Buonarroti, další krásné, i když ne tak známé florentské muzeum, v němž jsou vystavena mnohá díla z rané tvorby Michelangela.

Stavba **baziliky Santa Croce**

Source: BGG

Aispik Florencie! | To nejlepší

začala roku 1294 pod vedením Arnolfa di Cambio a legenda říká, že baziliku založil sám Sv. František. V šestnácti kaplích najdete fresky Giotta a jeho žáků, které jsou považovány za jedny z nejkvalitnějších maleb 14. století. Autorem charakteristického zeleno-bílého mramorového průčelí je Niccolò Matas. V kostele se nacházejí hrobky významných intelektuálů, umělců a náboženských představitelů italské historie. Jsou zde pochováni: Michelangelo, Machiavelli, Gioacchino Rossini, Galileo a Ugo Foscolo. Svůj památník zde má i Dante, otec italského jazyka, i přesto, že byl z Florencie vyhnán a pochovaný je v Ravenně. V roce 1966 baziliku zničila povodeň, řeka Arno, která se vylila z břehů, zanesla a znečistila baziliku bahnem. Nákladná rekonstrukce trvala několik desetiletí a právě díky ní dnes můžeme baziliku obdivovat v její původní kráse.

Když vyjdete z baziliky, povšimněte si na jejím průčelí Davidovy hvězdy. Když v 19. století fasádu navrhoval židovský architekt Niccolò Matas z Ancony, do neogotické fasády zakomponoval i tento židovský symbol. A i když chtěl být pochován po boku ostatních architektů tohoto kostela v kryptě, jeho hrob je nakonec pod portálem, protože Židé nemohli být pochováni uvnitř katolických kostelů.

Po opuštění baziliky přejděte po Piazza di Santa Croce severovýchodním směrem k Largo Piero Bargellini, pokračujte po Via dei Pepi a zabočte doprava na ulici Via Ghibellina, kde najdete **Casa Buonarroti**. Budova se stala přepychovým památníkem Michelangela a jeho díla. Umělec ji získal roku 1508, poté byla rozšířena a zrekonstruována jeho prasnynovcem. Ve velkolepých síních jsou zobrazeny hlavní události z umělcova života. Vynikají mezi nimi jsou dvě práce z jeho mládí: Zápas kentaurů a Madona na schodech. V galerii je sbírka prací, které jsou ve stádiu plánů, mezi nimi opevnění Florencie a průčelí San Lorenza.

Aispik Tip

K mnoha kulturním akcím ve Florencii patří výjimečný vánoční trh **Heidelberger Weihnachtsmarkt**, který se koná na náměs-

tí Piazza Santa Croce. Pouliční prodavači přijíždějí zejména z německého Heidelbergu, ale i z dalších evropských zemí, jako je Francie, Holandsko, Rakousko a Velká Británie. Přijďte ochutnat vynikající pivo, sladkosti, svažené víno, klobásy, medovňíky, palačinky a další pochoutky. Je zde množství malých dřevěných stánků, kde se prodává úplně všechno. Najdete tu kvalitní bundy, sladkosti na kila, anglický porcelán, malé zahrádky s vínem, klobásami a pivem. Skvělé místo pro koupi dárků z cest, přijatelný oběd a nádherný výhled na Santa Croce.

Loggia del Grano (Via dei Neri, 50 122) je dnes místem, kde najdete stánky s uměleckými a ručně vyráběnými předměty ze zemí, jako je Senegal, Mali a Indie. Původně zde bylo tržiště s obilím, které roku 1619 navrhl pařížský architekt pro velkovévodu Cosima II. Obchody byly nad klenutou střechou a trh pod ní. Loggia má ještě dnes na průčelí označení dlouhodobě zavřeného kina. Dříve, než zde kino bylo, sloužila tato budova jako divadlo pod vedením herce Tommasa Salviniho, který žil ve druhé polovině 19. století.

Basilica di Santa Croce

Piazza di Santa Croce, 50 122. Autobus: Magliabechi (linka C) nebo Anguillara (linka B). Otevírací doba: denně od 09:30 do 17:30, ne a svátky od 13:00 do 17:30, zavřeno 01/01, 13/06, 04/10, na Velikonoce a Vánoce. Pokladna zavírá v 17:00. Vstupné: € 5. Tel. +39 055 246 6105.

Casa Buonarroti

Via Ghibellina 70, 50 122. Autobus: Borgo Allegri (linka C). Otevírací doba: denně od 09:30 do 14:00. Zavřeno v úterý a ve dnech 01/05, 15/08, 25/12, 01/01 a na Velikonoční neděli. Vstupné € 6,50. Tel. +39 055 241 752.

Copyright © 1999-2010 wcities.com & AISPIK, s.r.o. - All rights Reserved.

Všechna práva vyhrazena. Žádná část tohoto průvodce nesmí být reprodukována nebo jakkoliv jinak použita v jakékoliv formě bez našeho písemného souhlasu.

ISBN: 978-80-89409-21-1

No part of this guide may be reproduced or otherwise used in any form without our written permission.



Images marked:

STH from <http://www.flickr.com/photos/sherseydc/>

UNT from <http://www.flickr.com/photos/eltito/>

ING from <http://www.flickr.com/photos/ingorrr/>

CFW from <http://www.flickr.com/photos/cfwee/>

BGG from <http://www.flickr.com/photos/beggs/>

RAY from <http://www.flickr.com/photos/rayced>

KWL from <http://www.flickr.com/photos/keepwaddling1>

DAV from <http://www.flickr.com/photos/davebowman/>

CAR from <http://www.flickr.com/photos/8545333@No7>

TRA from <http://www.flickr.com/photos/travelmuse/>

SAI from http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Palazzo_Strozzi_sconce_by_Caparra_01.JPG

BAS from <http://www.flickr.com/photos/bamshad/>

SSU from <http://www.flickr.com/photos/29935447@No3/>

DTP from <http://www.flickr.com/photos/dottorpeni/>

are used under CC Attribution license



Images marked:

PAL from <http://www.flickr.com/photos/piratealice/>

CKI from <http://www.flickr.com/photos/spotsgot/>

ART from <http://www.flickr.com/photos/19760329@No4/>

ROS from <http://www.flickr.com/photos/rosino/>

KMI from <http://www.flickr.com/photos/kennymiller/>

EUI from <http://www.flickr.com/photos/eugeniayjulian/>

YNC from <http://www.flickr.com/photos/yannickcarer/>

RBS from http://www.flickr.com/photos/robert_scarth/

EIE from <http://www.flickr.com/photos/eikoeikoeiko/>

FAB from <http://www.flickr.com/photos/fabiovenni/>

WVJ from <http://www.flickr.com/photos/12152206@No3>

and maps from openstreetmap.org

are used and licensed under CC Attribution - Share Alike license



Upozornění

Vynakládáme potřebnou péči a přijímáme všechna potřebná opatření, aby informace, které zveřejňujeme, byly v době zveřejnění správné a dále pravidelně kontrolované, ale nemůžeme zaručit jejich stoprocentní přesnost. Doporučujeme vám proto ověřit si správnost každé informace dříve, než na jejím základě podniknete jakékoliv další kroky. Vyrazujeme si právo změnit informace a jejich obsah kdykoliv bez předcházejícího upozornění. Neneseme zodpovědnost za žádné případné ztráty nebo škody způsobené použitím našeho průvodce v důsledku jakýchkoliv nepřesností nebo neúplností informací v něm obsažených nebo jakýchkoliv scházejících informací.

AISPIK, s.r.o. - sídlo: Jána Smreka 3, 841 08 Bratislava - IČO: 36 796 069 - DIČ: 2022408487 - IČ DPH: SK2022408487 - zapsaná v Obchodním registru Okresního soudu Bratislava I, oddíl: Hro, vložka č. 46631/B



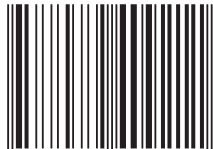
Skvosty, které musíte vidět, nejlepší restaurace, tipy a rady jak nejlépe si užít Váš výlet. K dispozici ve správný čas a na místě, kde je zrovna potřebujete!

Kompaktní vytisknutelný průvodce pro Váš počítač či mobilní telefon.

<http://www.aispik.cz>

Doporučená cena: 120,- Kč

ISBN 978-80-89409-21-1



9 788089 409211 >